



Il programma

Beati Voi, il programma ideato e condotto da **Alessandro Sortino** nato con l'obiettivo di incarnare nella realtà della vita quotidiana le beatitudini evangeliche, cresce e si trasforma. Nella sua seconda stagione diventa infatti un vero e proprio format in grado di continuare ad esplorare quel confine sottile che unisce il sacro al profano, il religioso al laico.

La nuova stagione, scritta da Alessandro Sortino con **Antonio Antonelli** e **Vito Foderà**, per la regia di **Valentina De Renzis**, supera il tema delle beatitudini, applicando il format a nuovi viaggi e percorsi.

A novembre va in onda uno speciale in prima serata sul Convegno ecclesiale di Firenze sul nuovo umanesimo. Poi a dicembre, con l'inizio del Giubileo della Misericordia, quattro puntate sul perdono caratterizzate da quattro film documentari originali. Infine in primavera una serie dedicata all'enciclica del Papa "Laudato si'", che privilegia l'approccio giornalistico. Adeguando il passo del racconto alle diverse tematiche, **Beati Voi** resta un programma di "story telling", dove si cerca la verità attraverso la relazione con una persona che ha una storia da raccontare e che da quella storia ha tratto una visione del mondo. Dove si alternano, con la stessa dignità, persone famose e persone sconosciute e che confronta la vita con la Scrittura. Dove controcanto costante della Parola è l'immagine della realtà che irrompe con il reportage giornalistico o il docufilm. Un programma che incornicia le esperienze raccontate con la musica, l'arte, la letteratura, cioè alla ricerca del bello. Beati voi cerca uno sguardo cristiano sapendo che i cristiani non lo esauriscono, e che non tutti i cristiani la vedono allo stesso modo: dunque è un programma la cui identità è in cammino.



ALESSANDRO SORTINO

Giornalista professionista, direttore creativo di TV2000 dal giugno 2014. Ha iniziato nel 1995 scrivendo sul settimanale "Vita" e collaborando con la cronaca di Roma di "La Repubblica". Ha lavorato come redattore a Radio Capital e ideato e condotto programmi di approfondimento e satira ("Salotto Termini", "Scandali al sole"). Nel 1999 ha vinto il "Premio Penne pulite" con Diario di guerra, programma incentrato su storie di vita dalla Serbia e dal Kosovo. È stato inviato e co-autore del programma Le Iene dall'edizione 2000/2001 fino al gennaio 2008. Per il cinema ha firmato insieme all'amico

Filippo Roma il soggetto e la sceneggiatura del cortometraggio "Sempre i soliti", diretto da Mario Monicelli. Nel 2007 ha vinto il Premio giornalistico televisivo "Ilaria Alpi", sezione temi del lavoro. Nel 2012 una giuria di critici gli ha attribuito il Premio giornalistico televisivo "Ilaria Alpi" per un servizio sull'Ilva di Taranto andato in onda su Piazza Pulita. Nel 2012 gli è stato conferito il "Premio Borsellino". Ha lavorato per La7 e Rai 3.

contatti

beativoi@tv2000.it
www.tv2000.it/beativoi



beativoitv2000



@beativoitv2000



tv2000it/beativoi